**Мастер-класс по рисованию на камнях**

**«Забавные букашки».**

**Цель:**создание художественных образов на основе природных форм – камешков.  
**Задачи:**  
- познакомить с приёмами рисования на камешках разной формы;  
- развивать творческое воображение;  
- воспитывать познавательный интерес к неживой природе;  
- воспитывать аккуратность, внимание, усидчивость.  
**Назначение:** Предлагаю вашему вниманию мастер – класс по расписыванию камешков и превращению их в интересные поделки из подручных материалов. Эти красивые камни можно использовать в качестве атрибутов для детских игр, в качестве сувениров, украшения интерьера, разнообразив предметами искусства пространство вокруг себя. Это занимательное и непродолжительное по времени занятие, которое может послужить хорошим примером творческих занятий с детьми от 6 лет и старше.  
Мастер – класс будет полезен в работе педагогов и родителей, а также всем творческим людям, желающим попробовать и постигнуть что – то новое лично для себя.  
  
*Белых камешков, штук пять,   
Буду во дворе играть.  
Разноцветных? Тех побольше,   
Лишь бы ярким был их цвет,  
Для аквариумных рыбок —   
С моря радужный привет!  
Со сквозной дырою камень?  
Этот ценный, просто клад.  
Все исполнит, что желаешь,   
Он волшебный, говорят!  
Я по бережку хожу, я на камешки гляжу —  
Сколько радостных секретов в камешках я нахожу!*  
А вот какие тайны и секреты скрываются в обычных камешках!  
Рисование на камнях – вид искусства, популярный на Западе. Подобное творчество не требует много материалов для работы, служит развитию мелкой моторики и цветового восприятия, а кроме того, связано с изучением окружающего мира.

**Для работы потребуются следующие материалы и инструменты:**  
- чистые и просушенные камешки разной формы, величины и расцветки. Для работы подойдут как морские камни, так и гальки с дороги, берега пруда, речки;  
- гуашь;  
- кисточки разной толщины;

- баночка с водой;  
- салфетки;  
-простой карандаш  
- ластик;  
- клей ПВА;  
- лак для волос или лак ПФ.

****

Для начала предлагаю нарисовать на камушке округлой формы вот таких божьих коровок!



Перед превращением камешек нужно прогрунтовать клеем ПВА , чтобы гуашь лучше ложилась на каменную поверхность.



Когда клей на камне просохнет ,покрываем камешек белой гуашью, в качестве основы, чтобы все остальные цвета в дальнейшем были сочными.



Простым карандашом с края камня рисуем продольные полосы по всей окружности камня – это будут голова и крылья насекомого. Раскрашиваем гуашью чёрного цвета.



Раскрашиваем гуашью чёрного цвета нижнюю часть камня – это будет голова.



Оставшуюся не покрашенную часть камня раскрашиваем красным цветом – это крылья будущего насекомого.

Как только краска на камешке просохла, простым карандашом продольной линей разделяем крылышки друг от друга.



Чёрной гуашью проводим тонкую линию, разделяя крылья Божьей коровки, и рисуем по 3 точки с каждой стороны.



Прорисовываем глазки, усики, ротик.



Для того чтобы рисунок не стерся и выглядел более эффектно – на поверхность камешка наносим лак ПФ или лак для волос (для более быстрого высыхания и его дальнейшего использования).



**Внимание:** лак для волос наносить лучше в несколько слоев для более прочного закрепления. 

**Уважаемые взрослые!** Всю работу, связанную с лаком, лучше проводить в отсутствие детей, так как дышать парами лаков достаточно вредно для здоровья.   
При работе и по окончании работы необходимо проветривать помещение.



**Удачи вам в ваших творениях!**