**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении смотра-конкурса «Математическая игротека»**

**в МДОУ «Детский сад №240»**

**Участники конкурса:**

**В конкурсе принимают участие педагоги и родители воспитанников 4-7 лет Сроки проведения конкурса:**

**Конкурс проводится с 16 ноября по 22 декабря 2015 г.**

**Подведение итогов 22.12.2015 г.**

**Задачи смотра – конкурса:**

**1.Пополнить и обновить дидактическое и методическое обеспечение группы по разделу: «ФЭМП».**

**Оформить в группах ДОУ уголки занимательной математики «Математическая игротека»**

**Способствовать улучшению уровня оснащения развивающей предметно – пространственной среды групп ДОУ.**

**Содействовать развитию творческого потенциала педагогов ДОУ.**

**Повышать профессиональное мастерство педагогов по вопросам развития у дошкольников элементарных математических представлений.**

**Критерии оценки развивающей среды по математике:**

**1. Требования к оформлению:**

**Эстетичность, доступность,**

**Соответствие санитарно – гигиеническим требованиям и технике безопасности.**

**Соответствие возрасту, потребностям детей.**

**2. В зоне игровой деятельности должно быть выделено место для игр, где могут быть с математическим содержанием такие, как “Домино фигур”, “Составь картинку”, “Арифметическое домино”, “Лото”, “Найди пару”, игры в шашки и шахматы и др.**

**3. Подбор игрового материала, который соответствует возрастным возможностям и уровню развития детей группы. В уголке должен быть размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам. Это настольно-печатные игры, игры для развития логического мышления, подводящие детей к освоению игры в шашки и шахматы: “Лиса и гуси”, “Мельница”, “Волки и овцы” и др.; головоломки (на палочках и механические); логические задачи и кубики; лабиринты, игры на составление целого из частей; на воссоздание фигур-силуэтов из специальных наборов фигур; игры на передвижение.**

**4. Организуя уголок «Математическая игротека», надо исходить из принципа доступности игр детям в данный момент, помещать в уголок такие игры и игровые материалы, освоение которых детьми возможно на разном уровне. От усвоения правил и игровых действий в заданном в игре виде они переходят к придумыванию новых вариантов игр, проявлению творчества. Неиссякаемые возможности для творчества скрыты в играх “Танграм”, “Волшебный круг”, “Колумбово яйцо”, “Кубики и цвет”, “Кубики для всех” и др. Дети могут придумывать новые, более сложные силуэты не только из одного, но и 2-3 наборов к игре; один и тот же силуэт, например, лису, составлять из разных наборов. Для стимулирования коллективных игр, творческой деятельности дошкольников необходимо использовать магнитные доски, ковролиновые полотна с наборами фигур, счетных палочек, альбомы для зарисовки придуманных ими задач, составленных фигур.**

**5. Проявление у детей интереса к самостоятельной математической деятельности.**

**6. Умение воспитателя презентовать свой материал.**

**7. Наличие информационного листа для родителей по данному разделу.**

**Все параметры оцениваются по пятибалльной шкале:**

**1 балл – полное отсутствие признака.**

**2 балла – наличие отдельных черт признака.**

**3 балла – удовлетворительная выраженность признака.**

**4 балла – достаточная выраженность признака.**

**5 баллов – максимальная выраженность признака.**

**Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

**Победители награждаются дипломами и денежной премией.**

**Жюри конкурса:**

**Голубева Н.В.-заведующая д/с**

**Угарова Т.В.- старший воспитатель**

**Клемина С.Н.-педагог-психолог**

**Лукашова Н.В.-воспитатель**

**Сморкалова Л.К-воспитатель**

**Рекомендации по организации и наполнению уголка «Математическая игротека»**

* Выделение места для хранения математических игр, оборудование для измерений, взвешиваний, ориентировки в пространстве, времени и т.д. в групповой комнате;
* Оборудование места для самостоятельных и совместных игр детей в группе;
* Собрать игры и предметы для их организации по направлениям:

1. количество и счет
2. величина
3. геометрические фигуры
4. ориентировка в пространстве
5. ориентировка во времени
6. интеллектуальные игры

* завести карточки учета взятых на дом игр
* создать картотеку игр-заданий на внимание, сообразительность, логическое мышление;
* не менее 2 раз в неделю вносить новые игры или игровые задания.

Очень важно создавать во время игр непринужденную атмосферу, предоставлять право выбора партнера, задания, материалов, только тогда у детей развивается инициатива, самостоятельность, познавательная активность. Но в тоже время педагогу необходимо уметь наблюдать за развитием игры, направлять игровое творчество, поддерживать сотрудничество, заботиться об обогащении игр, усложнении задания, введении вариативности.   
Задания, данные детям в занимательной форме, усваиваются быстрее, прочнее и легче. В игре дети выступают в роли ведущего, учатся формулировать задания и контролировать их выполнение другими детьми. У них формируется умение планировать свою деятельность, сопровождать речью свои действия, объяснять партнерам порядок и условия выполнения задания.   
  
В игре происходит взаимообучение, которое, становится естественным и непринужденным. В игре ребенок попеременно выполняет разные роли: организатора, «наставника», объясняющего условие и правила игры, контролирующего их выполнение, или ученика, стремящегося быстро и верно выполнить задание. Таким образом, происходит социальное развитие детей. Принятие игровой роли и выполнение функций в соответствии с ней весьма полезно для дошкольников.

**Материалы для «Математической игротеки» старший возраст**

1. Матрешка   
2. Шашки   
3. Домино   
4. Игральные кости   
5. Счеты   
6. Линейки и транспортиры  
7. Монеты, детская касса для игры в магазин  
8. Весы   
9. Часы - будильник  
10. Таймер  
11. Счетные палочки   
12. Палочки Кьюзинера  
13. Блоки Дьенеша  
14. Магнитные цифры на холодильник  
15. Пластилин, чтобы лепить цифры  
16. Игры Никитина: «кубики для всех», «сложи узор», «уникуб», «дроби»   
17. Мозаика  
18. Реверси  
19. Камешки марблс  
20. Пособия Зайцева: «Тысяча плюс», «Миллион плюс», «Орнамент», «Пять в кубе»,   
21. Дидактический материал Монтессори  
22. Математический планшет  
23. «Цифра – домино» Воскобовича  
24. Карты

25. Танграм.

26. Монгольская игра.

27. Колумбово яйцо.

28. Вьетнамская игра

29. Волшебный круг.

30. Пентамино.

31. Геоконт.

32. Уникуб.

33.«Лиса и гуси”,

34.“Мельница”,

**«Игротека» средний возраст**

1.Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.

2.Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.

3.Ковролиновое полотно, наборное полотно, магнитная доска.

4.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».

5.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.

6.Блоки Дьенеша.

7.Палочки Кюизенера.

8.Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).

9.Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).

10.Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).

11.Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении смотра-конкурса лучший «Сенсомоторный уголок»**

**в МДОУ «Детский сад №240»**

**Участники конкурса:**

**В конкурсе принимают участие педагоги и родители воспитанников групп раннего возраста, вторые младшие группы**

**Сроки проведения конкурса:**

**Конкурс проводится с с 16 ноября по 22 декабря 2015 г**

**Подведение итогов 22.12.2015 г.**

**Критерии оценки развивающей среды уголков:**

* Безопасность и разнообразие материалов;
* Материалы и оборудование для развития мелкой моторики;
* Материалы и оборудование для развития формы и величины;
* Материалы и оборудование для развития восприятия цвета;
* Материалы и оборудование для развития ощущений;
* Материалы и оборудование для экспериментирования.
* Участие родителей в создании и обогащении сенсорного уголка;
* Участие воспитателей;
* Оригинальные находки для сенсорного развития.

**1.Для развития зрительных способностей:**

-картинки с контурным, силуэтным изображением предметов,

- картинки – штриховки (на картинке основной контур заштрихован)

- геометрические формы разного цвета,

-цветовые пятна кляксы различной формы

- разноцветные полупрозрачные шарфы

- разноцветные песочные часы, калейдоскопы, переливающиеся капельки

Природный материал - горох, орехи, фасоль, греча, крупа, шишки, камни, песок и т. д. (для пальчикового сухого бассейна, для творческих работ - выкладывание на пластилине, нанизывание и т. д.)

Бытовые материалы -карандаши, верёвки прищепки, катушки, шнурки, пуговицы, липучки, платки, зеркала, пуфики и т. д.

Дидактические игры и материалы - различные мозаики, шнуровки, коврики, различные конструкторы («Фермер», «Лего», деревянный строитель, металлические и пластмассовые конструкторы), пластилин, тесто, глина, краски (гуашь, пальчиковые, витражные, акварельные), коврики, мячи, центр воды и песка, материалы Монтессори, пальчиковый и кукольный театры, вкладыши, парные картинки, «умные фигуры» и т.**д**

**2. Слуховое восприятие**

**-** кассеты и диски со звуками: крики животных и птиц, звуки транспорта, звуки природы, звуки воды, звуки грозы, шелест листьев и т.д. -приспособления для создания звуков: шуршалки, гремелки, свистушки, необычные музыкальные инструменты, любые приспособления, издающие интересные звуки

**3. Осязание**

-кусочки меха, ткани, шнурки, различные виды бумаги - предметы для создания холодного и горячего (грелка, формочки для льда - выпуклые буквы, цифры, различные фигурки - разные по форме мелкие предметы - различные крупы в мешочках, подносы для круп, баночки

**4. Обоняние**

- различные аромомасла с подробным описанием их влияния на организм

- аромолампы -разнообразные бутылочки, баночки для сохранения запаха

. - естественные природные запахи в разнообразных ёмкостях

**Все параметры оцениваются по пятибалльной шкале:**

**1 балл – полное отсутствие признака.**

**2 балла – наличие отдельных черт признака.**

**3 балла – удовлетворительная выраженность признака.**

**4 балла – достаточная выраженность признака.**

**5 баллов – максимальная выраженность признака.**

**Подведение итогов конкурса и награждение победителей**

**Победители награждаются дипломами и денежной премией.**

**Жюри конкурса:**

**Голубева Н.В.-заведующая д/с**

**Угарова Т.В.- старший воспитатель**

**Клемина С.Н.-педагог-психолог**

**Лукашова Н.В.-воспитатель**

**Сморкалова Л.К-воспитатель**

**Игры ,которые можно проводить используя материалы сенсомоторного уголка.**

**ЦВЕТ: «Подбери блюдце к чашке»; «Воздушные шары»; «Подбери куклам бусы, игрушки»; « Волшебная мозаика»; «Красивый забор»; «Посади цветок»; «Жучок заблудился» и т. д.**

**ФОРМА: «Собери любой предмет»; «Строитель»; «Волшебная мозаика»; «Цветные квадраты»; «Квадратные забавы» и т. д.**

**РАЗМЕР: « Матрёшки»; «Шары»; «Строитель»; «Собери любой предмет» и т. д.**

**Для развития мелкой моторики руки и для ознакомления детей с различными свойствами предметов дидактические игры и пособия: «Привратник»; «Сделай бусы»; «Подарки из прищепок»; «Сложи листик»; «Волшебные палочки»; «Пуговичная поляна»; «Шнуровки»; «Заверни малыша» и т. д.**

**Игры с песком, водой, снегом. Знакомство детей со свойствами этих материалов ( песок сыпется, из мокрого можно лепить, разливание воды из сосуда по чашечкам).**

**Рисование различными пишущими средствами на поверхностях разного цвета и свойства ( бумага белая, цветная, доски, ковролин,), лепка из теста.**

**Для развития двигательной активности детей в разных уголках группы разместить разные на ощупь игрушки ( волшебный сундучок с сюрпризом; большая. мягкая игрушка). Подвижные игры с разнообразными движениями:**

**«Догони мяч»; «Через речку»; «Самолёты»; «Догони меня»; «В воротики»; «Обезъянка»; «Мой весёлый звонкий мяч»; «Зайка серенький сидит»; «Где звенит»; «Поезд» и т. д.**

**Для развития слуха: игрушки, издающие различные звуки, найти друг друга или предмет по звуку, по описанию места где он спрятан, слушание песен из мультфильмов. Для развития музыкального слуха игра на музыкальных :инструментах , музыкально-дидактические игры:**

**«Кто в домике живёт»; «Динь - дон»; «Угадай на чём играю» и т. д.**

**Использование дисков со звуками: крики домашних животных и птиц, звуки природы, звуки воды, звуки грозы, шелест листьев.**

**Для развития обоняния - запахи выполняют важную связующую функцию между телом и сознанием. За доли секунды сигнал передаётся из обонятельного центра в определённый отдел мозга, который управляет эмоциями. Таким образом можно направленно воздействовать на настроение ребёнка: взбодрить его или наоборот, успокоить и т. п. Игры:**

**«Мой любимый запах»; «Ароматы цветов»; «Узнай запах»; «Благовоние» и т. д.**

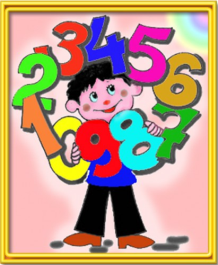
**Для осязания: различные материалы с разной фактурой ( кусочки меха; шёлка; шкурки; бархатной бумаги); выпуклые буквы, цифры. Игры с разными по форме мелкими предметами:**

**«Найди на ощупь»; «Найди и покажи»; «Опиши предмет» и т. д.**

**Игры Воскобовича В. В. Прекрасно вписываются в развивающую среду. Своим многофункциональным применением и красочным видом они постоянно привлекают внимание детей, побуждая их к игре.**

**Ценность игр заключается в том, что их содержание учитывает особенности психики ребенка, интригует его, мобилизует внимание, интерес и незаметно втягивает ребенка в процесс «думанья» под задачей. Игры:**

**«Двухцветный квадрат»; «Прозрачный квадрат»; «ГЕOKOHT»; «Игровизор»; «Ковролин»; «Чудокрестики».**

**Математическая игротека**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Номер группы** | | | | | | | |
| **5** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** |
| **1.выделено постоянное место под игротеку.**  **Доступность игр для детей.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.Подбор игрового материала. Его разнообразие** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. Соответствие возрасту, потребностям детей.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.Участие родителей в создании игротеки** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.Умение педагога презентовать материал.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего баллов.** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**1 балл – полное отсутствие признака.**

**2 балла – наличие отдельных черт признака.**

**3 балла – удовлетворительная выраженность признака.**

**4 балла – достаточная выраженность признака.**

**5 баллов – максимальная выраженность признака.**

**«Сенсомоторный уголок»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Номер группы** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Эстетичность ,доступность |  |  |  |  |
| Материалы и оборудование для развития мелкой моторики;  Оригинальные находки для сенсорного развития. |  |  |  |  |
| Материалы и оборудование для развития формы и величины; |  |  |  |  |
| Материалы и оборудование для развития восприятия цвета; |  |  |  |  |
| Материалы и оборудование для развития ощущений; |  |  |  |  |
| Материалы и оборудование для экспериментирования. |  |  |  |  |
| Участие родителей в создании и обогащении сенсорного уголка; |  |  |  |  |
| Участие воспитателей; |  |  |  |  |
| Оригинальные находки для сенсорного развития. |  |  |  |  |
| Всего баллов |  |  |  |  |